



Subtiele inplanting tussen de bomen

architect

Roel Cocquyt (hoofdashitect)
Dries Greeve (projectarchitect)
Inez Van Roosbroeck (interieurarchitecte)

bureau

CAAN architecten

adres

Gustaaf Callierlaan 35
9000 Gent

contact

09 233 18 22
architecten@caan.be
caan.be

sociale media

Instagram: @studio.moto

fotografie

Cafeine (Thomas De Bruyne)

De opdrachtgever van dit project wenste zijn voormalige familiewoning te verbouwen en sprak daarvoor CAAN architecten aan. Uit hun analyse bleek echter dat de splitlevelwoning met haar verouderde structuur zich niet leende tot een kwalitatieve en energetische verbouwing. Ook om tegemoet te komen aan het vrij uitgebreide woonprogramma van de bouwheer, met onder andere grote ruimtes, voldoende privacy voor de tienerkinderen en een overdekt terras, waren afbraak en herpositionering wenselijk. Het nieuwe ontwerp van CAAN maakt optimaal gebruik van de breedte en diepte van het licht hellende perceel, terwijl de grote bomen toch behouden bleven.

Zweven over het maaiveld

CAAN vertaalde de aanwezige parameters in een grote woning met een bescheiden dakverdieping. De carport en enkele dienstruimtes zijn half verzonken onder de woning geplaatst, waardoor de gelijkvloerse verdieping hoger ligt. Aan de tuinzijde sluit de woning aan op het maaiveld als een volume van één bouwlaag met dak. Aan de voor- en zijkanten zijn de buitenste wanden van niveau -1 teruggetrokken, zodat de gelijkvloerse verdieping zweeft over het maaiveld. Ook de groenbuffers in de voor- en zijtuin onttrekken niveau -1 aan het zicht. De L-vorm geeft het volume aan de tuinzijde de nodige elegantie.

Gesloten en open

Het gelijkvloerse niveau heeft een gesloten karakter aan de voor- en zijgevels, maar is achteraan opengewerkt met zicht op de tuin. Aan de straatzijde leidt een betonnen trap naar een overdekte inkom met ramen. Rechts ervan zit een groot raam achter claustra-metselwerk, waarachter zich de tv-kamer bevindt. De achtergevel vertoont een gebogen V-vorm, waardoor een deel van de woning zich oriënteert op het zuiden. Een luifel en overdekt terras houden de zomerse zon buiten. Lager ligt nog een terras op volle grond. Het biedt zicht op het poolhouse, dat dankzij zijn luchtiger stijl paviljoenallures krijgt.

Niveau +1 is een kleiner, gesloten balkvormig volume met een luifel en enkele ramen gericht naar de tuin, en geeft blijk van een privatiever karakter. Het is in dezelfde lichtgrijze genuanceerde baksteen afgewerkt als het basisvolume op de gelijkvloerse verdieping.

Verhoogde vloerpas

Een trap in prefabbeton leidt naar een nis in baksteen, vanwaar de bezoeker meteen de tuin ziet. In de hal vindt hij aan de rechterkant een vestiairekast en toilet, verder in de woning ligt de grote leefruimte met het centrale volume, waar een haard de eet- van de zitruimte scheidt. Op de kop van het centrale volume leidt een deur naar de tv-kamer en een afscheidbare bureauimte. Voorbij de trap komt hij in de keuken met keukeneiland en ontbijthoek bij het overdekte terras en de berging.

Kinderparadijs

In het verlengde van de keuken liggen de nachtvertrekken voor de kinderen: drie even grote slaapkamers, een badkamer met ligbad en toilet, en een linnenkoker. Vanuit die zone is er rechtstreeks toegang tot het ondergrondse niveau, met nog een multifunctioneel inzetbare kamer (nu speelruimte voor de kinderen) en een aparte toegang aan de achterzijde van de woning.





-1 en +1

Via de keldertrap betreedt de gast de mudroom/fietsenberging met erachter een wasplaats, een (gekoelde) berging voor voedsel, een technische berging en een archief. Rechts is een bureauimte met een raam dat uitkijkt over het verlaagde maaiveld. Op de etage ligt het nachtgedeelte van de ouders: eigen badkamer met inloopdouche, apart toilet, dressing en een afsluitbare slaapkamer met zicht op de tuin.

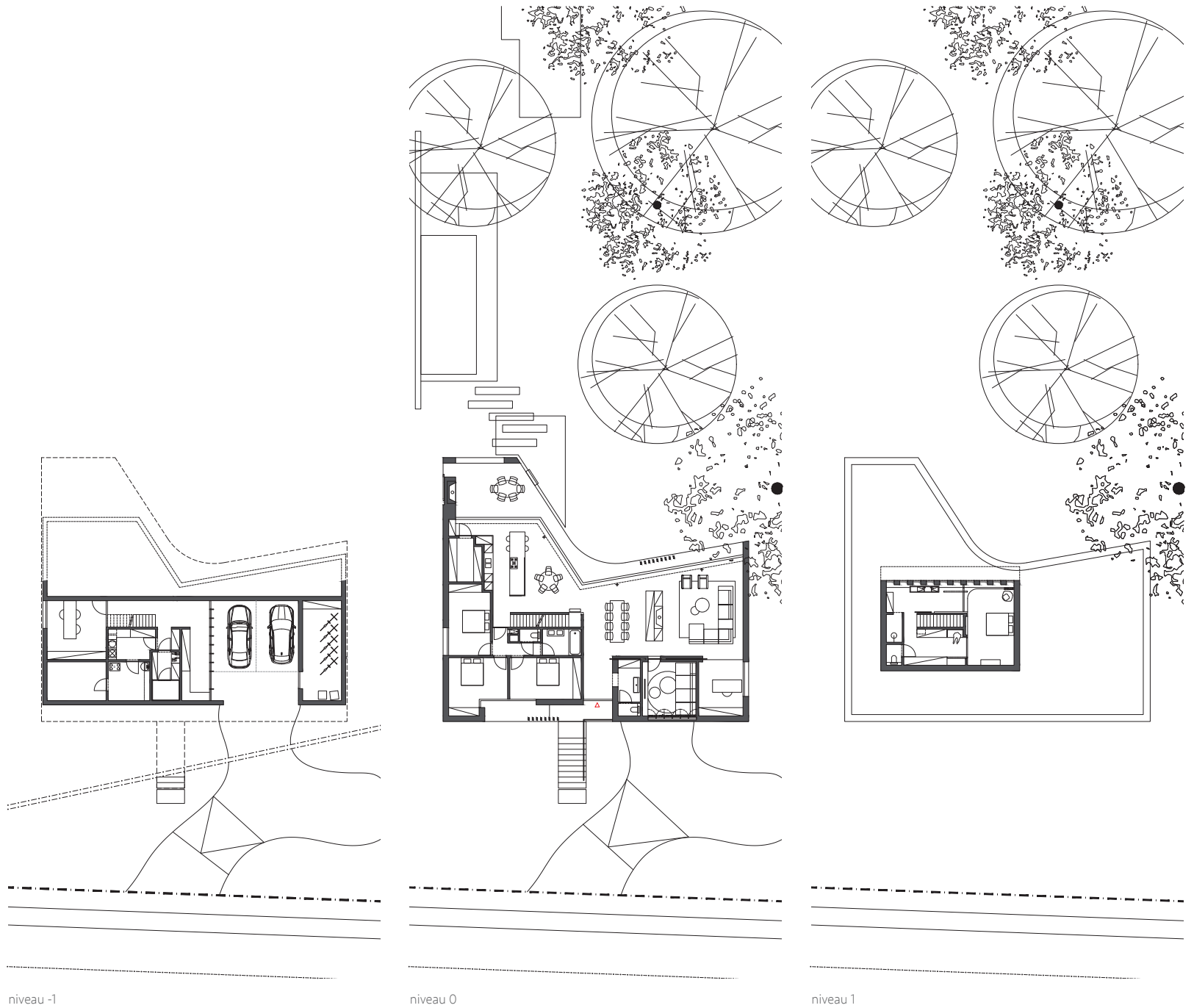
Sober en warm

De woning heeft geen opvallende materialen nodig, maar is een sfeervolle blend van zachte steen, veel glas en stijlvolle accenten. Ze oogt sober en warm tegelijkertijd. Alle wanden zijn wit, een ervan is in structuurverf. Ook de natuursteen, gordijnen, het donkere warme notenhout dragen bij aan de sfeer. Centraal in de living staat een haardmeubel met vitrinekast, waarvan de inhoud voor sfeer en eigenheid zorgt.

Tevreden klant = tevreden architect

Net als de bouwheer is CAAN architecten in zijn nopjes met dit project. Iedereen tevreden, dus! Bovendien verliep het hele bouwproces bijzonder vlot dankzij de aannemers, die schitterend werk geleverd hebben. Al die factoren hebben geleid tot deze prachtige woning, waarin het het hele jaar door bijzonder aangenaam vertoeven is.





niveau -1

niveau 0

niveau 1

TECHNISCHE FICHE:

Vrijstaande eengezinswoning in traditionele opbouw in snelbouwsteen en gevelsteen (Petersen Tegl) / Buitenschrijnwerk in aluminium (Reynaers) en afrormosia (blokramen) met vierseizoensglas, ingewerkte Renson Fixscreens en polycarbonaat platdakramen (Skylux) / Comfortsturing en beveiligingssysteem, geothermische warmtepomp met vloerverwarming, gashaard, ventilatiesysteem D+ / Keuken: V-Zug-toestellen, natuurstenen werkblad (fior di bosco, verzoet), Franke-spoelbak en CEA-kraanwerk / Badkamer: natuursteen (tablet, wastafel, douche...), CEA-kraanwerk; douche in keramische tegels in kinderbakamer, toilet Duravit Starck 3 / Buitenaanleg: terras en verhardingen in natuursteen (sinai pearl sensato), poolhouse ontworpen door CAAN architecten / Tuinaanleg door Snaet Tuinen

